

Advertorial



Goldring GX200

สุดยอดหูฟัง In Ear พลั่งเบสเร้าใจ

สำหรับคนไทยแล้ว Goldring อาจจะไม่ค่อยคุ้นหูเท่าไร แต่สำหรับโซนยุโรปเค้ารู้จักกันมาเป็น 100 กว่าปีแล้ว ซึ่งต่อไปนี่คนไทยจะได้สัมผัสกับเทคโนโลยีทางด้านเสียงที่มีคุณภาพเฉพาะเช่นเดียวกับที่คนทั่วโลกได้สัมผัส แต่เดิม Goldring ก่อตั้งขึ้นที่ประเทศเยอรมันในปี 1906 ต่อมาก็ได้ย้ายไปอยู่ที่ประเทศอังกฤษในปี 1933 จากนั้นเป็นต้นมาก็ได้มีการพัฒนาและผลิตหูฟังรุ่นใหม่ ๆ ออกมาอย่างต่อเนื่อง จนมาถึงวันนี้ก็กระแสการเล่นพกพาต่างๆ ได้แพร่หลายจนเรียกได้ว่าเป็นส่วนหนึ่งของชีวิตยุคใหม่ไปแล้ว ฉะนั้นหูฟังสำหรับเครื่องเล่นต่างๆ ก็ได้มีการพัฒนาตามไปด้วย เพื่อให้เหมาะกับไลฟ์สไตล์ของวิถีชีวิตในปัจจุบัน

In Ear In Trend

สำหรับ GX200 เป็นหูฟังแบบ In Ear หรือสอดเข้าในหู ซึ่งหูฟังแบบนี้กำลังเป็นที่นิยมมากขึ้นเรื่อยๆ เนื่องด้วยคุณสมบัติที่สามารถตัดเสียงรบกวนจากสภาพแวดล้อมภายนอกได้มากพอสมควร ซึ่งส่งผลให้เราสามารถรับฟังเสียงดนตรีได้อย่างชัดเจน เปรียบเสมือนอยู่ในห้องสตูดิโอบันทึกเสียงเลยทีเดียว





● ซิลิโคนสวมหูฟัง 3 ขนาด

● แบบโฟมยืดหยุ่น



ข้อดีอีกอย่างสำหรับหูฟังแบบนี้คือ สามารถสวมใส่ได้ง่าย สะดวกสบาย ให้ความรู้สึกกระชับหู ไม่เจ็บใบหูหรือเมื่อย เวลาสวมใส่ นอกจากนี้ GX200 ยังได้เตรียมซิลิโคนสวมหูฟัง (earbud) เอาไว้ให้ถึง 3 ขนาด และยังมีแบบที่ทำจากโฟมยืดหยุ่น ซึ่งสามารถรองรับการสวมใส่ได้ทุกขนาด เวลาสวมใส่เพียงบีบปลายของหูฟังให้เล็กลงแล้วก็สวมใส่ลงในหูของเราจากนั้นตัวโฟมก็จะค่อยๆ คลายตัวออกจนกระชับกับรูหูของเรา จึงทำให้หมดปัญหาเรื่องการสวมใส่ที่ไม่พอดีไปได้เลย

สำหรับการเปลี่ยนซิลิโคนสวมหูฟังก็ไม่ยุ่งยากเพราะตัวหูฟังได้ออกแบบเป็นก้านสกรู ที่สามารถหมุนสวมเข้าไปได้อย่างกระชับ ไม่ต้องกลัวว่าจะหลุดหล่นหาย อีกทั้งยังเป็นการช่วยให้แน่นแนบไม่มีเสียงรั่วไหลเด็ดขาดเข้ามาได้



● แกนแบบสกรู

Super Power Bass

หลายคนคงสงสัยว่า เห็นรูปร่างน่าตาดีไซน์เล็กๆ อย่างนี้จะให้พลังเสียงได้สักแคไหนเชียว ด้วยตัวขับเคลื่อน หรือไดรฟ์เวอร์แม่เหล็กนีโอไดเมียม และไดอะเฟรมไทเทเนียม ขนาด 9 มิลลิเมตร ที่สามารถตอบสนองความถี่เสียงได้ตั้งแต่ 20Hz-20 kHz รองรับอิมพีแดนซ์ 16 โอห์ม อินพุตเพาเวอร์สูงสุด 5 มิลลิวัตต์ จึงทำให้ GX200 สามารถตอบสนองความถี่เสียงในเรนจ์ที่หูคนเราได้ยินได้อย่างครบถ้วน โดยเฉพาะผู้ที่ชื่นชอบพลังเบสหนักนุ่มเป็นพิเศษ บอกได้เลยว่าหูฟังแบบ In Ear ตัวนี้สามารถตอบใจหายได้เป็นอย่างดี

ส่วนเสียงของชิ้นดนตรีต่างๆ ก็สามารถตอบสนองได้อย่างครบถ้วนไม่ว่าคุณจะใช้มันฟังเพลงแนวไหน pop, rock, jazz, Bossa, R&B ฯลฯ GX200 ก็สามารถรองรับทุกสไตล์การฟังเพลงได้อย่างไม่ผิดเพี้ยน เป็นธรรมชาติ ให้เสียงร้องที่คมชัดใส เคลียร์ และอย่างที่บอกไว้ตอนแรกว่าคุณสมบัติในการตัดเสียงรบกวนของหูฟังแบบนี้ จึงทำให้เราได้สัมผัสกับคุณภาพเสียงต้นฉบับได้อย่างลึกซึ้ง แม้กระทั่งเวลาคุณอยู่ในสภาพแวดล้อมที่มีเสียงรบกวนมาก อย่างบนรถเมล์หรือเดินเล่นริมถนน ฉะนั้นเมื่อคุณสวมหูฟัง

เข้าไป โลกทั้งใบก็จะมีแต่เสียงเพลงรุ่มรอมที่คุ้นหูที่ชอบ แต่ขอเตือนไว้ก่อนว่า เวลาจะเดินข้ามถนนหรือขับรถอยู่ไม่ควรสวมใส่แล้วเปิดเสียงดังเกินไป เพราะคุณอาจจะไม่ได้ยินเสียงรอบข้างเวลาเกิดเหตุการณ์อะไรขึ้นมา ซึ่งแสดงให้เห็นถึงความเจียบของหูฟังในขณะที่สวมใส่

Premium Accessory & 3 Method cable

มาพร้อมกระเป๋า Bespoke Carry Case ที่สามารถจัดเก็บสายไว้ได้อย่างเป็นระเบียบ พกคู่ไปกับ iPod หรือเครื่องเล่น MP3 ทั่วไปได้อย่างลงตัว นอกจากนี้ตัวสายหูฟังยังออกแบบให้สามารถสวมใส่ได้ถึง 3 รูปแบบ คือ สวมแบบธรรมดา, สวมแบบหลบสายห้อยไว้ข้างหนึ่ง (แบบสมอลท์ทอร์ค) และแบบสายคล้องคอก็ได้ เรียกได้ว่าใส่ใจในรายละเอียดการใช้งานมากๆ



Specifications

Goldring GX200	
ไดรฟ์เวอร์	9 มม. แบบแม่เหล็กนีโอไดเมียมและไดอะเฟรมไทเทเนียม
ความถี่ตอบสนอง	20Hz-20 kHz
อิมพีแดนซ์	16 โอห์ม
อินพุตเพาเวอร์สูงสุด	5 มิลลิวัตต์
Total Harmonic Distortion (THD)	<0.3% (1mW @ 1 kHz)
Sound Pressure Level (SPL)	95 dB (1mW @ 1 kHz)
ความยาวสายเคเบิล	1 ม.
หัวเชื่อมต่อ	3.5 มม. สเตอริโอ
อุปกรณ์เสริมที่มา	กระเป๋าเก็บสาย, ซิลิโคน 3 ขนาด, โฟมสอดหู 1 คู่

หากใครที่กำลังมองหาหูฟังคู่ใหม่เพื่อยกระดับการฟังให้มีคุณภาพมากขึ้น คงต้องมี Goldring GX200 ไว้เป็นอันดับต้นๆ ในใจไว้แล้วละครับ เพราะด้วยคุณภาพเสียงที่ตอบสนองได้อย่างใจ รวมถึงพลังเบสที่นุ่มหนักแน่น พร้อมด้วยอุปกรณ์เสริมที่มีมาให้อย่างครบครัน จึงไม่ยากที่จะนำมาพกไว้คู่กับเครื่องเล่น MP3 ตัวเก่งของคุณ

สนใจสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่
บริษัท อินเทนเน็ย จำกัด (โซลูชั่น int)
 โทรศัพท์ 0-2613-1737-8