

• ผมเพิ่งนั่งรถกับเพื่อนฝูงไปเองว่าทีวีสมัยใหม่นี้ เขาแข่งขันบางลงเรื่อยๆ ซึ่งบางครั้งก็พาลทำให้นึกไปว่าเราต้องการความบางขนาดนั้นจริงหรือ? บางรุ่นบางจนน่าใจหายเพราะบางเฉียบจริง ดูดีดูเท่มาก เพื่อนฝูงมาเห็นวางอยู่ในบ้านทุกคนต้องทึ่งและต้องถามได้รวมทั้งขอชมภาพเป็นบุญตาแน่นอน

แต่...อย่าเพิ่งหลงปลื้มไปกับเสียงชื่นชมเพราะเมื่อเพื่อนฝูงขอให้เปิดเสียง คุณอาจจะรู้สึกไม่มั่นใจหรืออยากไขว่คว้ากับตอนที่เปิดภาพ เพราะคุณเองทราบดีว่าลุ่มเสียงของมันช่างแปรผกผันกับความสวยของภาพจนจอลือเลือน!

### อภิศาสตร์เสียง ให้น้องจอแบน (บาง)

เทรนด์หรือกระแสความนิยมของทีวีจอแบน (และบาง) สมัยนี้เป็นอย่างนั้นจริงๆ ครับคือคุยแต่การพัฒนาเรื่องความสวยงามของภาพและรูปลักษณ์ภายนอกไม่เหมือนในยุคสมัยหนึ่งที่ทีวีแบบจอตู้ CRT เขาปะทะกันในช่วงข้อ 'คุณภาพเสียง' ด้วยโดยเฉพาะพวกหน้าจอลูกใหญ่ๆ

หลายคนที่มีทีวีจอแบนและบางไปใช้บางคนก็ 'ทำใจ' กับเสียงของทีวี ขอให้ได้น้องจอแบนมาตั้งในห้องเท่าๆ ก็พอใจแล้ว ในขณะที่หลายคนไม่ยอมทำใจจึงแก้ปัญหาด้วยการแกล้งทำเป็นลืมไปซะว่าทีวีเครื่องนี้มีลำโพงติดมาด้วยแล้วก็ไปเพิ่มชุดเครื่องเสียงแยกต่างหาก จะเลือกใช้เป็นชุดเครื่องเสียงสเตอริโอหรือเซอร์ราวด์ก็ว่าไป หลังจากนั้นค่อยไปติดต่อเรื่องการจัดวางให้ไม่มีผลเสียกับคุณภาพเสียง เป็นระเบียบแลดูสวยงาม การใช้งานที่อาจจะซับซ้อนมากขึ้นกว่าทีวีธรรมดา เครื่องหนึ่งอันนี้ก็ไม่ต้องไม่ลืมพิจารณา



บริษัท Q Acoustics ผู้ผลิตลำโพงจากสหราชอาณาจักร (UK) ให้ ความสำคัญกับปัญหาดังกล่าวของผู้ใช้ทีวีจอแบน+บางโดยได้ออกแบบ ชุดลำโพงแอดทีฟระบบเสียง 2.1 แชนเนลที่สามารถนำไปประกอบเข้ากับ ทีวีจอแบน+บางได้กลมกลืนราวกับเป็นส่วนประกอบหนึ่งของทีวีที่ดูสร้าง ออกมาด้วยกันจากโรงงาน ที่สำคัญพวกเขาคุยว่ามันเสียงดีมากด้วย มัน คือ Q Acoustics รุ่น Q-TV2

### Q-TV2 มากกว่าเอาลำโพงมาแปะกับทีวี

Q-TV2 เป็นชุดลำโพงที่หน้าตาไม่ค่อยเหมือนลำโพงเท่าใดนัก รูปร่างที่ เป็นลักษณะโครงเหล็กของมินิดูกระเดียดไปทางอุปกรณ์จับยึดทีวีเพื่อ แขนงผนังมากกว่า แต่ทว่านั่นก็ถือเป็นสาระสำคัญของการออกแบบเช่น กันเพราะเวลาใช้งานมันต้องยึดแน่นอยู่กับทีวี

ระบบเสียงที่ว่าเป็นระบบ 2.1 แชนเนลนั้นมีที่มาจากลำโพงด้านซ้าย และขวาทรงแท่งเรียวยาวที่ยึดติดอยู่กับแขนโลหะที่สามารถยืด-หดให้เหมาะ สมกับขนาดของจอทีวี ลำโพงในส่วนนี้ทำหน้าที่เป็นลำโพงแอสตเทิลโลด ใช้ตัวขับเสียงแบบ Balance Mode Radiator (BMR) ซึ่งทางผู้ผลิตอ้าง ว่าสามารถแผ่คลื่นเสียงออกมาในมุมกว้างกว่าลำโพงทั่วไป ตัวขับเสียง BMR มีไดอะแฟรมเป็นทรงยาวรีขนาด 3 x 12 เซนติเมตร ติดตั้งในตู้ปิด ทรงแท่งยาวประมาณ 1 ฟุตเศษข้างละ 2 ตัว มีภาคขยายเสียงในตัวกำลัง ขับข้างละ 25 วัตต์ (rms) ช่วงความถี่ตอบสนองตั้งแต่ 180 Hz - 20 kHz (+/-3 dB)

สำหรับเสียงในย่านความถี่ต่ำอีก 0.1 แชนเนลนั้นมาจากลำโพงขับ วูฟเฟอร์ตู้แบนบางเป็นพิเศษด้วยความหนาเพียง 1 นิ้วเศษ แถมยังคุยว่าตู้ เป็นแบบ vibration-free ไร้การสั่นกระพือด้วยเทคนิค 'force cancelling' ออกแบบให้แรงที่จะทำให้เกิดการสั่นในตัวตู้หักล้างกันเอง ภายในตู้ติดตั้งตัวขับเสียงทุ้มขนาด 3 x 12 เซนติเมตร จำนวน 4 ตัว ขับ ด้วยแอมป์ในตัวกำลังขับ 50 วัตต์ (rms) มีช่วงความถี่ตอบสนอง 50-180 Hz (+/-3 dB)

นั่นหมายความว่าลำโพงขับ+แอสต 2.1 แชนเนลชุดนี้เมื่อทำงานร่วม กันจะมีภาคขยายเสียงกำลังขับรวมสูงถึง 100 วัตต์ (rms) และมีช่วง ความถี่ตอบสนองรวม 50 Hz - 20 kHz (+/-3 dB) การออกแบบ Q-TV2 ยังคิดเผื่อไปถึงความคล่องตัวในการใช้งานโดยออกแบบให้ลำโพงชุดนี้รับ สัญญาณได้ทั้งอะนาล็อกและดิจิทัล สัญญาณอะนาล็อกต่อเข้าทางขั้ว RCA 1 ชุด หรือ mini jack อีก 2 ชุด (สำหรับทีวีและเครื่องเล่นอื่นๆ) สัญญาณดิจิทัลต่อเข้าทางขั้วต่อแบบ Optical

นอกจากขั้วต่อที่ให้มาหลากหลายพอสมควรแล้ว Q-TV2 ยังมี ฟังก์ชันเสริม อาทิ การปรับหน่วงเวลาเสียงให้ตรงกับภาพ (SET DELAY), บายพาสลุ่มของลำโพง (SOURCE VOLUME) , ปรับชดเชยเสียงให้ เหมาะสมกับตำแหน่งจัดวางทีวี (FREESTANDING / WALL / CORNER)

# Q ACOUSTICS Q-TV2

## 2.1 HD SPEAKER SYSTEM FOR FLATSCREEN TV



# AD

ทั้งหมดนี้เป็นคุณสมบัติที่ต้องบอกว่าไม่ซีเหร์เลยที่เดียว และน่าจะพูดได้ว่าพิเศษอย่างยิ่งถ้าคุณสมบัติเหล่านี้ถูกนำมาใช้กับลำโพงสำหรับทีวีของคุณ

## มีเค่มือเปล่าก็ติดตั้งได้

จากการทดลองใช้งานผมคิดว่า การเชื่อมต่อทางไฟฟ้าหรือการต่อสัญญาณเสียงระหว่างทีวีกับ Q-TV2 นั้นไม่มีอะไรยุ่งยากไปกว่าการต่อระบบเสียงในเครื่องเสียงทั่วไป ในคู่มือซึ่งมีคำอธิบายพร้อมภาพประกอบนั้นละเอียดชัดเจนและครอบคลุมพอสมควร ใครที่คุ้นเคยกับการเชื่อมต่อระบบเสียงอยู่แล้วไม่น่าจะมีปัญหาใดๆ กับการใช้งานลำโพงชุดนี้ ส่วนที่ต้องพิจารณาและศึกษามากกว่าการใช้ความคุ้นเคยน่าจะเป็นส่วนของการติดตั้งหรือประกอบลำโพง Q-TV2 เข้ากับทีวีมากกว่าครับ

ข้อมูลจากผู้ผลิตแจ้งว่า Q-TV2 นั้นออกแบบให้ติดตั้งกับทีวีจอบางที่มีขนาดหน้าจอระหว่าง 30-42 นิ้ว สำหรับทีวีที่มีขนาดหน้าจอใหญ่กว่านั้นให้ดูเป็นรุ่น Q-TV2X ซึ่งโครงสร้างสำหรับติดตั้งถูกออกแบบให้ยึดหยุ่นสำหรับทีวีขนาด 42-50 นิ้ว

ในส่วนของการติดตั้งลำโพง Q-TV2 กับจอทีวีต้องชมทางผู้ผลิตว่าเตรียมพร้อมมาให้ผู้ใช้พอสมควร ในขั้นตอนการติดตั้งผมไม่ต้องใช้เครื่องมืออะไรเพิ่มเติมเลยเพราะเขาให้มาตั้งแต่บัดนี้ยึดขนาดต่างๆ ทั้งสั้นและยาว แหวนรองพลาสติกแหวนรองพลาสติกสำหรับยกตัวลำโพงให้มีพื้นที่ว่างด้านหลังทีวีในกรณีทีวีจอต่างๆ ของทีวีอยู่ด้านหลังจอ รวมถึงบล็อก 6 เหลี่ยมสำหรับขันยึดหัวนอตเหล่านั้น อุปกรณ์ติดตั้งทั้งหมดที่ให้มาผมคะเนว่าไม่น่าจะมีปัญหากับทีวีทุกรุ่นที่มีจำหน่ายอยู่ ขอเพียงแต่ทีวีรุ่นนั้นมีจุดยึดกับอุปกรณ์สำหรับแขวนผนัง (wall bracket) ตามมาตรฐานทั่วไป

ขั้นตอนการติดตั้งก็ไม่มีอะไรมากครับ เริ่มจากการยึดรางโลหะ 2 ชิ้นเข้ากับจุดยึดอุปกรณ์แขวนผนังที่ด้านหลังจอทีวี จากนั้นก็ยกชุดลำโพง Q-TV2 มาประกอบกับรางแขวนดังกล่าวแล้วใส่เดือยล็อกสลักยึดที่รางแขวนเป็นอันเสร็จเรียบร้อย... ฟังดูง่ายดีไหมครับ? ที่แรกผมก็คิดเช่นนั้น เพราะขั้นตอนมันมีแค่นั้นจริงๆ แต่เอาเข้าจริงคุณอาจจะเจอปัญหาอย่างที่ผมเจอ อะ... แต่อย่าเพิ่งขมวดคิ้วปัญหานั้นมีทางออกครับ

ในการทดสอบผมติดตั้ง Q-TV2 กับแอลซีดีทีวีขนาด 40 นิ้วของ Toshiba รุ่น 40CV700T ปัญหาที่เกิดขึ้นในระหว่างการติดตั้งไม่ใช่ความบกพร่องของทีวี ไม่ใช่ความบกพร่องของลำโพง แต่เป็นอุปสรรคเล็กๆ น้อยๆ เนื่องจากข้อต่อของทีวีรุ่นนี้วางเอาไว้ด้านหลังจอทั้งหมดและอยู่บริเวณเกือบกึ่งกลางพื้นที่ด้านหลังจอ การติดตั้ง Q-TV2 เข้ากับทีวีรุ่นนี้จำเป็นต้องรองแหวนพลาสติกในระดับสูงสุด เพื่อให้การเสียบสายสัญญาณด้านหลังจอสามารถทำได้ แม้ว่า Q-TV2 จะให้สายสัญญาณ RCA ที่มีข้อต่อแบบห้กง 90 องศา สามารถมุดอยู่ด้านหลังจอโดยไม่เกะกะแล้วก็ตามแต่มาติดปัญหาที่สาย HDMI ซึ่งห้กงไม่ได้มากจึงทำให้ต้องรองแหวน



พลาสติกในระดับสูงสุดเพื่อกันให้มีช่องห่างระหว่างตัวลำโพงกับจอทีวีพอจะเสียบสายสัญญาณทั้งหมดได้ สำหรับลำโพงแชตเทิลโลต์ซ้าย-ขวาสามารถปรับระยะยึดและมุมพับของแขนยึดให้มาประกอบพอดีอยู่ด้านข้างจอทีวีได้ไม่ยากเย็นนัก แถมยังรูปร่างปรับระยะในแนวตั้งได้อีกต่างหาก เสร็จสรรพอกมาดูแล้วก็สวยงามลงตัวดีครับ

ในกรณีที่ต้องการใช้ลำโพงชุดนี้กับทีวี และต้องการแขวนทีวีไว้กับผนังผมเห็นในคู่มือว่าเขามีอุปกรณ์เสริมให้ประกอบเพิ่มเข้าไปอีก ลองสอบถามทางตัวแทนจำหน่ายครับ

## คุณภาพเสียง...ลิ้มลำโพงในทีวีของคุณไปได้เลย

ผมต่อสัญญาณ Audio Out จากทีวีออกมาทางช่องที่ fix ระดับสัญญาณเอาต์พุตเพื่อเป็นการเปรียบเทียบเสียงจากลำโพงของตัวทีวีเองนั้นทำได้โดยสะดวก ฟังก์ชันปรับเสียงของทีวีตั้งไว้ที่ระดับปกติและเป็นค่ากลางทั้งหมด ตั้งสวิตซ์ที่ตั้งลำโพง Q-TV2 เอาไว้ที่ FREESTANDING ปรับระดับเสียงจากรีโมตของลำโพง Q-TV2

จากประสบการณ์ที่ได้ลองทีวีมาพอสมควร ผมว่าเดิมๆ เสียงจากลำโพงในทีวี Toshiba รุ่นนี้อยู่ในระดับพอใช้งานได้ อาจจะไม่ดีมากแต่ก็ไม่ได้แย่ที่สุด แต่เมื่อมาเจอลำโพง Q-TV2 ชุดนี้ต้องยอมรับว่ามัน 'ห่างชั้น' กันเสียเหลือเกินครับ

จากการเปรียบเทียบเพียงไม่กี่ครั้งผลที่ออกมาก็ชัดเจนแล้ว ถ้าเป็นมวยก็ต้องบอกว่าแพ้ทีเคโอไม่เกินยกที่หนึ่ง เพราะเสียงที่ได้จาก Q-TV2 นั้น ไม่ใช่แค่ทุ้ม กลาง แหลมที่ดีกว่าลำโพงในตัวทีวี มันเหมือนเสียงจากเครื่องเสียงไฮเอนเดอรัตี้ ที่ไม่มีระบบเสียงรอบทิศทางเท่านั้นเอง ผมเปิดลองตั้งแต่รายการทางช่องฟรีทีวี แผ่นดีวีดี จนถึงแผ่นบลูเรย์ซึ่งมีทั้งสารคดี หนังสั้นแอ็คชั่นและคอนเสิร์ต ลำโพง Q-TV2 ชุดนี้ให้มิติเสียงกว้างขวางเกินตัว เสียงออกมาชัดเจน ชัดถ้อยชัดคำและไม่จมอยู่แค่ที่หน้าจอทีวี เสียงโดยรวมสะอาดสะอ้าน ฟังสบายและมีพลังให้สัมผัสเกินตัว เกินกว่าขนาดของลำโพงที่เรามองเห็น เสียงทุ้มของซับวูฟเฟอร์แบนๆ ชุดนี้กระหึ่มหนักแน่นมากพอที่จะทำให้ผมนั่งดูหนังสักเรื่องหรือคอนเสิร์ตสักแผ่นจบไปได้โดยไม่สูญเสียอรรถรสอะไรเลย แถมยังมีอารมณ์ต่อเนื่องอยากหยิบแผ่นโน้มนั้นมาเปิดต่อ

อันที่จริงแล้วผมว่ามันไม่ควรจะถูกนำไปเทียบกับเสียงของลำโพงในตัวทีวีเลย เพราะมันจะเหมือนเอาผมไปวิ่ง 100 เมตรเทียบกับเจ้าของสถิติโลกอย่างยูเซนโบลต์ ผมเชื่อว่าใครก็ตามที่ได้ฟังเสียงของลำโพงชุดนี้ร้อยทั้งร้อยจะต้องฟังและรู้สึกดีกับมัน ถ้าหากว่าดูประสงศ์หรือเป้าหมายในการออกแบบลำโพง Q-TV2 คือการยกระดับเสียงของทีวีจอแบนบางทั้งหลาย ผมว่าพวกเขาประสบความสำเร็จเกินเป้าครับ โดยเฉพาะกับทีวีจอแบนบางในกลุ่มระดับกลางถึงระดับบนที่อัตราส่วนราคาทีวีกับลำโพงไม่ไกลกันมากจนทำให้หัดตัดสินใจยาก

นำเข้าและจัดจำหน่ายโดย : บริษัท อินเทนเน็ย จำกัด โทร. 0-2934-6997 ราคา : สอบถามผู้จัดจำหน่าย

